

I Saw Two Shadows

Choreographie: The Highlander

Beschreibung:	64 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	I Saw The Light von Jane McDonald
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen auf 'I laid a red rose'

S1: Jazz box with cross, side, drag, rock back

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S2: Side, behind, side, cross, side, close, cross, sweep forward

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Cross, ¼ turn r, ¼ turn r, hold, walk 3, hitch

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Halten (6 Uhr)
- 5-8 3 Schritte nach vorn (l - r - l) - Rechtes Knie anheben

S4: Back, sweep back r + l, behind, side, cross, touch

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß neben rechtem auftippen

S5: Rock forward, ½ turn l, hold, walk 2 (½ turn l, ½ turn l), step, pivot ¼ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Halten (12 Uhr)
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

S6: Cross, side, behind, sweep back, behind, side, cross, point

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

S7: Step, hold, step, pivot ½ r, step, hold, step, pivot ¼ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

S8: Cross, hold, ¼ turn l, hold, step, pivot ½ l, walk 2

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Halten (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Wiederholung bis zum Ende